Количество поданных заявлений в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» на 2018-2019 учебный год

*основной поток*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Специальность | **18.06** | **19.06** | **20.06** | **21.06** | **22.06** | **25.06** | **26.06** | **27.06** | **28.06** | **29.06** | **Общее количество** |
| Искусство танца (по видам) народно сценический танец | *6* | *4* | *2* | *0* | *1* | *2* | *4* | *4* | *6* | *2* | *31* |
| Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество | *1* | *0* | *0* | *0* | *2* | *0* | *2* | *0* | *3* | *1* | *9* |
| Живопись (по видам) станковая живопись | *2* | *1* | *0* | *1* | *3* | *0* | *3* | *4* | *0* | *3* | *17* |
| Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве | *2* | *1* | *2* | *1* | *2* | *2* | *1* | *6* | *7* | *3* | *27* |
| Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано | *0* | *0* | *0* | *1* | *0* | *1* | *1* | *0* | *0* | *2* | *5* |
| Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты | *0* | *1* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *1* |
| Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты | *1* | *0* | *1* | *0* | *1* | *1* | *1* | *1* | *0* | *1* | *7* |
| Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* |
| Хоровое дирижирование | *1* | *0* | *0* | *1* | *0* | *0* | *1* | *2* | *1* | *1* | *7* |
| Сольное и хоровое народное пение | *1* | *0* | *0* | *0* | *2* | *1* | *0* | *1* | *0* | *2* | *7* |
| Теория музыки | *0* | *0* | *1* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *0* | *1* | *2* |
| **Общее количество** | *14* | *7* | *6* | *4* | *11* | *7* | *13* | *18* | *17* | *15* | *113* |

|  |  |
| --- | --- |
| Ответственный секретарь приемной комиссии | О.А. Арлакова |