



Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам											
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.				
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>								<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>940</b>	<b>464</b>	<b>0</b>													
<b>ОД.01.</b>	<b>Учебные дисциплины</b>								<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>684</b>	<b>72</b>	<b>0</b>													
ОД.01.0 1.	Иностранный язык				ДЗ				113	41	72		72		1 16	1 20	1 16	1 20									
ОД.01.0 2.	Обществознание				ДЗ				50	14	36	36					1 16	1 20									
ОД.01.0 3.	Математика и информатика		Э	ДЗ					121	33	88	88			2 32	2 40	1 16										
ОД.01.0 4.	Естествознание		ДЗ						100	28	72	72			2 32	2 40											
ОД.01.0 5.	География		ДЗ						50	14	36	36			1 16	1 20											
ОД.01.0 6.	Физическая культура		3*		3*				288	144	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40									
ОД.01.0 7.	Основы безопасности жизнедеятельности				ДЗ				97	27	70	70					2 32	2 38									
ОД.01.0 8.	Русский язык		Э						102	28	74	74			2 32	2 42											
ОД.01.0 9.	Литература				ДЗ				160	36	124	124			2 32	2 40	2 32	1 20									
ОД.01.1 0.	Астрономия				ДЗ				53	13	40	40						2 40									
<b>ОД.02.</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>								<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>256</b>	<b>392</b>	<b>0</b>													
ОД.02.0 1.	История мировой культуры				Э				168	56	112	112				2 40	2 32	2 40									
ОД.02.0 2.	История				ДЗ				180	36	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40									
ОД.02.0 3.	Народная музыкальная культура		ДЗ						54	18	36		36		1 16	1 20											

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
																16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	19 нед.
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		ДЗ		Э		Э		Э	534	178	356		356		3	3	3	3	3	2	2	1
	Индивидуальный проект								36	36	0												
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>															<b>18</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>								<b>606</b>	<b>214</b>	<b>392</b>	<b>286</b>	<b>106</b>	<b>0</b>									
ОГСЭ.01.	Основы философии						ДЗ		64	16	48	48										3	48
ОГСЭ.02.	История				Э				56	8	48	48							3	48			
ОГСЭ.03.	Психология общения				ДЗ				56	8	48	48							3	48			
ОГСЭ.04.	Иностранный язык						ДЗ		146	40	106		106						1	1	2	2	2
ОГСЭ.05.	Физическая культура					3*		3*	284	142	142	142							2	2	2	2	2
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>															<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>4</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>								<b>5010</b>	<b>1658</b>	<b>3352</b>	<b>1129</b>	<b>1397</b>	<b>1704</b>									
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>								<b>1332</b>	<b>444</b>	<b>888</b>	<b>68</b>	<b>820</b>	<b>0</b>									
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)						Э*		102	29	73		73								1	1	2
																					20	16	37
ОП.02.	Сольфеджио		Э		Э		Э		429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2	2
															32	40	32	40	32	40	32	32	38
ОП.03.	Элементарная теория музыки	ДЗ	Э						108	36	72		72		2	2							
															32	40							

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам															
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс									
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.								
ОП.04.	Гармония						ДЗ	Э		272	96	176		176					2	2	2	2	2								
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений								ДЗ	105	35	70		70													2	2			
ОП.06.	Музыкальная информатика								ДЗ	105	35	70		70													2	2			
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности							ДЗ		102	34	68	68													1	3				
ОП.08.	Хоровая литература								ДЗ	109	36	73		73												1	3				
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>																	4	4	4	4	4	6	13	11						
ПМ.00	<b>Профессиональные модули</b>									<b>3678</b>	<b>1214</b>	<b>2464</b>	<b>1061</b>	<b>577</b>	<b>1723</b>																
пм.01	<i>Дирижёрско-хоровая деятельность</i>								Эк	<b>3035</b>	<b>1014</b>	<b>2021</b>	<b>858</b>	<b>430</b>	<b>1630</b>																
МДК.01.01.	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	ДЗ	784	264	520	0	72	448	3	3	3	3	5	5	3	4	48	60	48	60	80	100	48	57
	Дирижирование, чтение хоровых партитур														429	3	3	3	3	3	3	3	3	48	60	48	60	48	57		
	Хороведение													72							2	2				32	40				
	Аранжировка для ансамбля и хора														19														1	19	
МДК.01.02.	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	ДЗ	ДЗ	Э		ДЗ	Э		Э	399	133	266			266	2	1	2	2	2	2	2	2	32	20	32	40	32	40	32	38
МДК.01.03.	Постановка голоса, вокальный ансамбль	ДЗ	ДЗ	ДЗ		ДЗ	ДЗ		Э	565	188	377		143	234	3	2	3	3	2	3	2	3	48	40	48	60	32	60	32	57
	Постановка голоса														234	2	1	2	2	1	2	1	2	32	20	32	40	16	40	16	38

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
	Вокальный ансамбль													143			1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 19
МДК.01.04.	Хоровой класс			ДЗ					342	114	228	228				6 96	5 100	2 32						
УП.01	Хоровой класс					ДЗ		ДЗ	945	315	630	630					1 20	4 64	6 120	6 96	6 120	6 96	6 114	
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>						ДЗ		4 нед.		144					1 нед.	2 нед.	1 нед.						
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>															14	12	14	14	15	16	13	15	
ПМ.02	<i>Педагогическая деятельность</i>							Эк	643	200	443	203	147	93										
МДК.02.01.	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>			ДЗ		ДЗ		ДЗ	295	92	203	203	0	0										
	Основы педагогики и психологии								108	36	72	72						2 32	2 40					
	Основы организации учебного процесса								108	36	72	72								2 32	2 40			
	Основы арт-менеджмента								60	20	40	40									2 40			
	Изучение литературы по вопросам педагогики и психологии								19	0	19	19											1 19	
МДК.02.02.	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>					Э		ДЗ*	267	81	186	0	147	39										
	Методика преподавания хоровых дисциплин								108	36	72		72							2 32	2 40			
	Методика преподавания сольфеджио								54	18	36		36							1 16	1 20			
	Основы преподавания музыки в школе								30	10	20		20								1 20			

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
	Изучение репертуара детских хоров								56	17	39			39							1 20		1 19	
	Изучение литературы по вопросам методики								19	0	19			19										1 19
УП.02	Учебная практика по педагогической работе							ДЗ*	81	27	54			54									1 16	2 38
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>					3			<i>1 нед.</i>		36									<i>1 нед.</i>				
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>														<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>5</b>		
	<b>Учебная практика</b>								<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>													
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>								<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>1415</b>	<b>1503</b>	<b>1704</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</i>								<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>2355</b>	<b>1967</b>	<b>1704</b>										
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>														<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>		
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>								<i>5 нед.</i>		<i>180</i>													
ПДП.00	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>							3	<i>1 нед.</i>														<b>1 нед.</b>	
ПА.00	<i>Промежуточная аттестация</i>								<i>13 нед.</i>						<b>1 нед.</b>	<b>2 нед.</b>	<b>1 нед.</b>	<b>2 нед.</b>	<b>1 нед.</b>	<b>3 нед.</b>	<b>1 нед.</b>	<b>2 нед.</b>		
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>								<i>4 нед.</i>														<b>4 нед.</b>	
ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>								<i>2 нед.</i>														<b>2 нед.</b>	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.		
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Дирижирование и работа с хором"								1 нед.																1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"								1 нед.																1 нед.
	Всего форм контроля:														Экз.	1	5	2	4	2	5	2	5	2	6
															Зач.	3	6	3	7	4	5	2	5	2	8

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящей пояснительной записке отображена специфика выполнения в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» требований к условиям реализации ППССЗ, закрепленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 *Хоровое дирижирование*, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 №1383.

На основании приказа Минобрнауки России от 07.06.2017 года № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» в учебный план специальности 53.02.06 *Хоровое дирижирование* в общеобразовательный учебный цикл (ОД.01 «Учебные дисциплины») введена дисциплина «Астрономия», отсутствующая во ФГОС СПО по указанной специальности.

Выполнение индивидуального проекта осуществляется в обязательном порядке обучающимися, получающими среднее общее образование в пределах данной ППССЗ, в рамках одной или нескольких профильных учебных дисциплин в течении IV семестра. Для этого в учебном плане предусмотрено 36 часов самостоятельной работы обучающихся под руководством преподавателя. Результаты выполнения индивидуального проекта учитываются в ходе промежуточной аттестации по выбранной дисциплине. Особенности и порядок реализации индивидуальных проектов отражены в соответствующем локальном акте.

На студентов, получивших среднее общее образование (в том числе в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы в Училище или в других профессиональных образовательных организациях) до 01.09.2017 года, не распространяется требование освоения дисциплины «Астрономия» и выполнения индивидуального проекта. Трудоемкость дисциплин общеобразовательного учебного цикла для таких обучающихся распределяется следующим образом:

Индекс	Наименование дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная учебная нагрузка
<b>ОД.01.</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык	113	41	72
ОД.01.02.	Обществознание	50	14	36
ОД.01.03.	Математика и информатика	149	41	108
ОД.01.04.	Естествознание	100	28	72
ОД.01.05.	География	50	14	36
ОД.01.06.	Физическая культура	288	144	144
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	97	27	70
ОД.01.08.	Русский язык	102	28	74
ОД.01.09.	Литература	185	41	144
<b>ОД.02.</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры	168	56	112
ОД.02.02.	История	216	72	144
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	54	18	36
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	534	178	356
<b>Всего по циклу:</b>		<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>



Зачет по дисциплине "Физическая культура" не учитывается в общесеместровом подсчете зачетов (в учебном плане отметка «З\*»).

В БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» предусмотрен перезачет дисциплин общеобразовательного цикла на основании предоставленных документов об образовании (аттестата о среднем общем образовании, диплома о среднем профессиональном образовании, диплома бакалавра/магистра/специалиста). На основании п.1 статьи 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №ФЗ-273 от 21.12.2012 (с последующими изменениями) обучающиеся по ППССЗ имеют право на освоение предметов (дисциплин), в том числе общеобразовательных, в других образовательных организациях. В случае параллельного освоения нескольких образовательных программ перезачет дисциплин общеобразовательного учебного цикла производится на основании справок об успеваемости из образовательных организаций.

Консультации для обучающихся планируются из расчета 4 часа на одного обучающегося. Таким образом, количество часов, отведенных на консультативные занятия, варьируется в зависимости от численности студенческого контингента. Ежегодно составляется план распределения консультаций по семестрам и дисциплинам (модулям) на учебный год с указанием формы проведения консультаций (групповой, индивидуальной).

Учебные сборы с юношами проводятся во время освоения ими дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности». Результаты прохождения учебных сборов фиксируются в документе установленного образца. Привлечению к участию в учебных сборах не подлежат юноши, прошедшие срочную военную службу или принимавшие участие в учебных сборах на другой базе (при наличии подтверждающих документов).

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ распределена следующим образом:

Цикл	Индекс дисциплины / МДК	Дисциплина/МДК (раздел)	Кол-во часов		Обоснование
			макс.	аудит.	
ОГСЭ.00	ОГСЭ.05	«Физическая культура»	76	38	обеспечение всех учебных недель 2 часами обязательных аудиторных занятий (во ФГОС всего 104 часа, а недель — 71)
П.00	ОП.01	«Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»	108	72	введение дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	ОП.08	«Хоровая литература»			введение новой дисциплины с собственными требованиями к знаниям и умениям
	МДК.0 1.04.	« Хоровой класс»	680	466	введение нового МДК с собственными требованиями к знаниям и умениям
	МДК.0 2.01.	«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»			введение новой профессиональной компетенции ПК.2.6, дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	МДК.0 2.02.	«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»			
<b>ВСЕГО</b>			<b>864</b>	<b>576</b>	

Концертмейстерские часы планируются при реализации раздела «Дирижирование, чтение хоровых партитур» МДК.01.01 «Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение»; МДК.01.03 «Постановка голоса, вокальный ансамбль». Объем концертмейстерской работы определяется ежегодно с учетом производственных возможностей учреждения.

Подготовка специалистов ведется на базе учебного хора, сформированного из обучающихся по данной ОПОП, а также желающих, обучающихся на других специальностях. Состав хора может доукомплектовываться приглашенными артистами по мере производственной необходимости, но не более чем на 20 процентов от численности обучающихся.

Учебные группы формируются следующим образом:

групповые занятия (не более 25 человек) — из обучающихся данного курса одной или нескольких специальностей (при совпадении объема и содержания соответствующих дисциплин) — по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»;

групповые занятия (не более 15 человек) — по дисциплинам «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Иностранный язык», «Народная музыкальная культура»;

мелкогрупповые занятия (от 2 до 8 человек) — по дисциплинам «Сольфеджио», «Элементарная теория музыки», «Гармония», «Анализ музыкальных произведений», «Музыкальная информатика», разделу «Хороведение» «Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение»; разделу «Вокальный ансамбль» МДК «Постановка голоса, вокальный ансамбль»; МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;

индивидуальные занятия — по МДК ПМ «Дирижерско-хоровая деятельность», Учебной практике по педагогической работе.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий под руководством преподавателя. Трудоемкость учебной практики включена в общую сумму часов обучения по учебным циклам ППССЗ. Производственная практика проводится рассредоточено, чередуясь с занятиями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика (преддипломная) реализуется рассредоточенно в течение VII и VIII семестров под руководством преподавателей.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и МДК содержатся в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей. Промежуточная аттестация представлена в учебном плане зачетами (дифференцированными зачетами) и экзаменами. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся в последнюю (в семестре) учебную неделю по утвержденному на начало семестра расписанию учебных занятий. Экзамены проводятся в сроки, указанные в утвержденном календарном графике учебного процесса. Формой контроля освоения профессионального модуля является экзамен (квалификационный). В VIII семестре проводятся квалификационный экзамен (Эк) по ПМ.01 «Дирижерско-хоровая деятельность» и ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

В учебном плане предусмотрено проведение комплексных дифференцированных зачетов и экзаменов:

Семестр	Вид промежуточной аттестации	Наименование дисциплин, МДК
VIII	Э	«Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» (ОД); «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» (ОП)

VIII	ДЗ	«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»; «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»; Учебная практика по педагогической работе (УП)
------	----	--

Такие виды аттестации проводятся в один день, в учебном плане учитываются как 1 мероприятие и помечаются ДЗ\* и Э\*.

В течение первых двух месяцев от начала семестра формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и МДК доводятся до сведения студентов, что заверяется личной подписью каждого обучающегося в соответствующих листах ознакомления.