

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам											
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.				
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл								2106	702	1404	940	464	0													
ОД.01.	Учебные дисциплины								1134	378	756	684	72	0													
ОД.01.01.	Иностранный язык				ДЗ				113	41	72		72		1 16	1 20	1 16	1 20									
ОД.01.02.	Обществознание				ДЗ				50	14	36	36					1 16	1 20									
ОД.01.03.	Математика и информатика		Э	ДЗ					121	33	88	88			2 32	2 40	1 16										
ОД.01.04.	Естествознание		ДЗ						100	28	72	72			2 32	2 40											
ОД.01.05.	География		ДЗ						50	14	36	36			1 16	1 20											
ОД.01.06.	Физическая культура		З*		З*				288	144	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40									
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности				ДЗ				97	27	70	70					2 32	2 38									
ОД.01.08.	Русский язык		Э						102	28	74	74			2 32	2 42											
ОД.01.09.	Литература				ДЗ				160	36	124	124			2 32	2 40	2 32	1 20									
ОД.01.10.	Астрономия				ДЗ				53	13	40	40						2 40									
ОД.02.	Профильные учебные дисциплины								972	324	648	256	392	0													
ОД.02.01.	История мировой культуры				Э				168	56	112	112				2 40	2 32	2 40									
ОД.02.02.	История				ДЗ				180	36	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40									
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура		Э						54	18	36		36		1 16	1 20											
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		ДЗ		Э		Э	Э	534	178	356		356		3 48	3 60	3 48	3 60	3 48	2 40	2 32	2 32	1 20				

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам							Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам												
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.				
	Индивидуальный проект								36	36	0																
	Недельная нагрузка студента по циклу														18	20	16	16	3	2	2	1					
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл								606	214	392	286	106	0													
ОГСЭ.01.	Основы философии							ДЗ	64	16	48	48													3	48	
ОГСЭ.02.	История					Э			56	8	48	48											3	48			
ОГСЭ.03.	Психология общения					ДЗ			56	8	48	48											3	48			
ОГСЭ.04.	Иностранный язык							ДЗ	146	40	106		106										1	1	2	2	
ОГСЭ.05.	Физическая культура							ДЗ	284	142	142	142											2	2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу														0	0	0	0	9	3	7	4					
П.00	Профессиональный учебный цикл								3984	1316	2668	875	1336	457													
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины								1301	434	867	68	783	16													
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)							Э*	102	29	73		73										1	1	2	2	
ОП.02.	Сольфеджио		Э		Э			Э	453	151	302		286	16	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03.	Музыкальная грамота	ДЗ							48	16	32		32		2												
ОП.04.	Элементарная теория музыки		Э						60	20	40		40			2											
ОП.05.	Гармония							ДЗ Э	272	96	176		176				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
																	32	40	32	40	32	40	32	40	32	40	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.		
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений								ДЗ	105	35	70		70									2	2	
ОП.07.	Музыкальная информатика								ДЗ	105	35	70		70									2	2	
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности								ДЗ	102	34	68	68								1	3	20	48	
ОП.09.	Народная музыкальная культура				Э					54	18	36		36				1	1						
	Недельная нагрузка студента по циклу																5	4	5	5	4	6	12	8	
ПМ.00	Профессиональные модули									2683	882	1801	807	553	441										
ПМ.01	Исполнительская деятельность							Эк		1679	560	1119	604	300	215										
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение	ДЗ		ДЗ				ДЗ	ДЗ	1251	417	834	604	230	0	5	4	4	4	4	4	4	5	4	
	Хоровое пение									906	302	604	604			5	4	4	4	4	4	4	5	4	
	Ансамблевое пение									345	115	230		230		2	2	2	2	2	1	1	1	1	
УП.02.	Хоровой класс						ДЗ*	ДЗ*		381	127	254	254			1	2	2	2	2	2	1	2		
															16	40	32	40	32	40	40	16	38		
УП.04.	Ансамблевое исполнительство							ДЗ*		84	28	56		56								1	1		
																					20	16	20		
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки	ДЗ	ДЗ	Э		ДЗ	Э	ДЗ*		428	143	285	0	70	215	2	2	1	1	1	1	1	1		
	Фортепиано									269	90	179			179	2	2	1	1	1	1	1	1		
																32	40	16	20	16	20	16	19		
	Дополнительный инструмент									54	18	36			36						1	1			
																					16	20			
	Актерское мастерство									105	35	70		70									2	2	
																						32	38		
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	Э		Э		Э	Э	Э		239	80	159			159	2	1	1	1	1	1	1	1		
																32	20	16	20	16	20	16	19		

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам							Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам										
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.		
	Постановка голоса								239	80	159			159		2 32	1 20	1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 19
УП.03.	Основы народной хореографии				ДЗ			ДЗ*	214	71	143	143			1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 20	1 16	1 19	
ПП.01	Исполнительская практика					ДЗ			3,5 нед.		126				1 нед.		2 нед.		0,5 нед.						
	Недельная нагрузка студента по модулю														13	12	11	11	12	12	13	13			
ПМ.02	Педагогическая деятельность							Эк	362	108	254	163	91	0											
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				ДЗ		ДЗ	ДЗ	235	72	163	163	0	0				2 32	2 40	2 32	2 40			1 19	
	Основы педагогики и психологии								108	36	72	72						2 32	2 40						
	Основы организации учебного процесса								108	36	72	72								2 32	2 40				
	Изучение литературы по вопросам педагогики и психологии								19	0	19	19												1 19	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				Э			ДЗ*	127	36	91	0	91	0				2 32	2 40					1 19	
	Методика преподавания хоровых дисциплин								108	36	72		72					2 32	2 40						
	Изучение литературы по вопросам методики								19	0	19		19											1 19	
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе								108	36	72			72							2 32	2 40			
	Учебная практика по педагогической работе								108	36	72			72							2 32	2 40			
ПП.02	Педагогическая практика					3			1 нед.		36										1 нед.				
	Недельная нагрузка студента по модулю														0	0	4	4	4	4	0	2			

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам											
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.				
ПМ.03.02	<i>Организационная деятельность</i>								Эк	642	214	428	40	162	226												
МДК.03.02.01.	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур								ДЗ	165	55	110			110							1	2	1	2		
МДК.03.02.02.	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни								Э	417	139	278	0	162	116							3	5	1	6		
	Областные певческие стили									189	63	126		126								2	2	1	2		
	Расшифровка народной песни									117	39	78			78								2		2		
	Аранжировка народной песни									57	19	38			38										2		
	Хоровая литература									54	18	36		36								1	1				
МДК.03.02.03.	Организация управленческой и творческой деятельности								ДЗ	60	20	40	40										2				
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>								ДЗ*	0,5 нед.		18										0,5 нед.					
	Недельная нагрузка студента по модулю															0	0	0	0	4	9	2	8				
УП.00	Учебная практика									1026	342	684	397	56	231												
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ									5616	1872	3744	1558	1498	688	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	
	<i>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</i>									7722	2574	5148	2498	1962	688												
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>															54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам								Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам											
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс					
													Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.				
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>								5 нед.			180															
ПДП.00	<i>Преддипломная практика</i>							3	1 нед.															1 нед.			
ПА.00	<i>Промежуточная аттестация</i>								13 нед.							1 нед.	2 нед.	1 нед.	3 нед.	1 нед.	3 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	
ГИА.00	<i>Государственная итоговая аттестация</i>								4 нед.																	4 нед.	
ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>								2 нед.																		2 нед.
ГИА.02	<i>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»</i>								1 нед.																		1 нед.
ГИА.03	<i>Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"</i>								1 нед.																		1 нед.
	<i>Всего форм контроля:</i>														Экз.	1	5	2	5	2	5	1	6				
															Зач.	3	4	2	8	2	6	2	8				

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящей пояснительной записке отображена специфика выполнения в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» требований к условиям реализации ППССЗ, закрепленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования по специальности *53.02.05 Сольное и хоровое народное пение*, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 №1388.

На основании приказа Минобрнауки России от 07.06.2017 года № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» в учебный план специальности *53.02.05 Сольное и хоровое народное пение Хоровое народное пение* в общеобразовательный учебный цикл (ОД.01 «Учебные дисциплины») введена дисциплина «Астрономия», отсутствующая во ФГОС СПО по указанной специальности.

Выполнение индивидуального проекта осуществляется в обязательном порядке обучающимися, получающими среднее общее образование в пределах данной ППССЗ, в рамках одной или нескольких профильных учебных дисциплин в течении IV семестра. Для этого в учебном плане предусмотрено 36 часов самостоятельной работы обучающихся под руководством преподавателя. Результаты выполнения индивидуального проекта учитываются в ходе промежуточной аттестации по выбранной дисциплине. Особенности и порядок реализации индивидуальных проектов отражены в соответствующем локальном акте.

На студентов, получивших среднее общее образование (в том числе в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы в Училище или в других профессиональных образовательных организациях) до 01.09.2017 года, не распространяется требование освоения дисциплины «Астрономия» и выполнения индивидуального проекта. Трудоемкость дисциплин общеобразовательного учебного цикла для таких обучающихся распределяется следующим образом:

Индекс	Наименование дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная учебная нагрузка
ОД.01.	Учебные дисциплины	1134	378	756
ОД.01.01.	Иностранный язык	113	41	72
ОД.01.02.	Обществознание	50	14	36
ОД.01.03.	Математика и информатика	149	41	108
ОД.01.04.	Естествознание	100	28	72
ОД.01.05.	География	50	14	36
ОД.01.06.	Физическая культура	288	144	144
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	97	27	70
ОД.01.08.	Русский язык	102	28	74
ОД.01.09.	Литература	185	41	144
ОД.02.	Профильные учебные дисциплины	972	324	648
ОД.02.01.	История мировой культуры	168	56	112
ОД.02.02.	История	216	72	144
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	54	18	36
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	534	178	356
Всего по циклу:		2106	702	1404

Зачет по дисциплине "Физическая культура" не учитывается в общесеместровом подсчете зачетов (в учебном плане отметка «З*»).

В БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» предусмотрен перезачет дисциплин общеобразовательного цикла на основании предоставленных документов об образовании (аттестата о среднем общем образовании, диплома о среднем профессиональном образовании, диплома бакалавра/магистра/специалиста). На основании п.1 статьи 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №ФЗ-273 от 21.12.2012 (с последующими изменениями) обучающиеся по ППССЗ имеют право на освоение предметов (дисциплин), в том числе общеобразовательных, в других образовательных организациях. В случае параллельного освоения нескольких образовательных программ перезачет дисциплин общеобразовательного учебного цикла производится на основании справок об успеваемости из образовательных организаций.

Консультации для обучающихся планируются из расчета 4 часа на одного обучающегося. Таким образом, количество часов, отведенных на консультативные занятия, варьируется в зависимости от численности студенческого контингента. Ежегодно составляется план распределения консультаций по семестрам и дисциплинам (модулям) на учебный год с указанием формы проведения консультаций (групповой, индивидуальной).

Учебные сборы с юношами проводятся во время освоения ими дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности». Результаты прохождения учебных сборов фиксируются в документе установленного образца. Привлечению к участию в учебных сборах не подлежат юноши, прошедшие срочную военную службу или принимавшие участие в учебных сборах на другой базе (при наличии подтверждающих документов).

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ распределена следующим образом:

Цикл	Индекс дисциплины / МДК	Дисциплина/МДК (раздел)	Кол-во часов		Обоснование
			макс.	аудит.	
ОГСЭ.00	ОГСЭ.05	«Физическая культура»	76	38	обеспечение всех учебных недель 2 часами обязательных аудиторных занятий (во ФГОС всего 104 часа, а недель — 71)
П.00	ОП.01	«Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»	77	51	введение дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	ОП.09	«Народная музыкальная культура»			введение новой дисциплины с собственными требованиями к знаниям и умениям
	МДК.0 2.01.	«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»	711	487	введение новой профессиональной компетенции ПК.2.6, дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	МДК.0 2.02.	«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»			
ВСЕГО			864	576	

Концертмейстерские часы планируются при реализации МДК.01.01 «Хоровое и ансамблевое пение», МДК.03.02.01 «Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур», УП.04 «Ансамблевое исполнительство», УП.01 «Сольное и хоровое пение, в

том числе учебная практика по педагогической работе», УП «Основы народной хореографии». Объем концертмейстерской работы определяется ежегодно с учетом производственных возможностей учреждения.

Подготовка специалистов ведется на базе учебного народного хора, сформированного из обучающихся по данной ОПОП, а также желающих, обучающихся на других специальностях. Состав хора может доукомплектовываться приглашенными артистами по мере производственной необходимости, но не более чем на 20 процентов от численности обучающихся.

Учебные группы формируются следующим образом:

групповые занятия (не более 25 человек) — из обучающихся данного курса одной или нескольких специальностей (при совпадении объема и содержания соответствующих дисциплин) — по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», МДК «Организация управленческой и творческой деятельности»;

групповые занятия (не более 15 человек) — по дисциплинам «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Иностранный язык»;

мелкогрупповые занятия (от 2 до 8 человек) — по дисциплинам «Сольфеджио», «Музыкальная грамота», «Элементарная теория музыки», «Гармония», «Анализ музыкальных произведений», «Музыкальная информатика», «Народная музыкальная культура», разделу «Ансамблевое пение» МДК «Хоровое и ансамблевое пение»; разделу «Актерское мастерство» МДК «Основы сценической подготовки»; МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»; разделам «Областные певческие стили» и «Хоровая литература» МДК «Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни», УП «Ансамблевое исполнительство»;

индивидуальные занятия — по разделам «Фортепиано», «Дополнительный инструмент» МДК «Основы сценической подготовки»; МДК «Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур», разделам «Расшифровка народной песни» и «Аранжировка народной песни» МДК «Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни»; Учебной практике по педагогической работе.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий под руководством преподавателя. Трудоемкость учебной практики включена в общую сумму часов обучения по учебным циклам ППССЗ. Производственная практика проводится рассредоточено, чередуясь с занятиями в рамках профессиональных модулей. Дифференцированный зачет по ПП.01 Исполнительская практика проводится в VI семестре сразу по обоим модулям, в рамках которых реализуется. Производственная практика (преддипломная) реализуется рассредоточенно в течение VII и VIII семестров под руководством преподавателей.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и МДК содержатся в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей. Промежуточная аттестация представлена в учебном плане зачетами (дифференцированными зачетами) и экзаменами. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся в последнюю (в семестре) учебную неделю по утвержденному на начало семестра расписанию учебных занятий. Экзамены проводятся в сроки, указанные в утвержденном календарном графике учебного процесса. Формой контроля освоения профессионального модуля является экзамен (квалификационный). В VIII семестре проводятся квалификационный экзамен (Эк) по ПМ.02 «Педагогическая деятельность» и комплексный квалификационный экзамен ПМ.01 «Исполнительская деятельность» и ПМ.03.02 «Организационная деятельность»

В учебном плане предусмотрено проведение комплексных дифференцированных зачетов и экзаменов:

Семестр	Вид промежуточной аттестации	Наименование дисциплин, МДК
VI	ДЗ	«Хоровое и ансамблевое пение»; «Хоровой класс»
VIII	ДЗ	«Хоровое и ансамблевое пение»; «Основы сценической подготовки»; «Хоровой класс»; «Ансамблевое исполнительство»; «Основы народной хореографии»
VIII	Э	«Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» (ОД); «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» (ОП)
VIII	ДЗ	«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»; «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»; Учебная практика по педагогической работе (УП)

Такие виды аттестации проводятся в один день, в учебном плане учитываются как 1 мероприятие и помечаются ДЗ* и Э*.

В течение первых двух месяцев от начала семестра формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и МДК доводятся до сведения студентов, что заверяется личной подписью каждого обучающегося в соответствующих листах ознакомления.